

Abschied nehmen

Eröffnung

01		Trompete und Orgel: J. Sebastian Bach (1685–1750): „An Wasserflüssen Babylon“ (arr. von Heinz-Walter Schmitz, Notenquelle: www.kirchenmusik.bistum-passau.de , Download Bläser)	05:07
02	GL 725	Wohin soll ich mich wenden (Vorspiel: Claus Kuhn (BU 2744); Orgelbegleitsatz: Orgelbuch Eigenteil Diözese Passau; nach Franz Schubert)	03:20
03	GL 435	Herr, ich bin dein Eigentum (Vorspiel: Franz Leinhäuser (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	03:32
04	GL 436	Ach bleib mit deiner Gnade bei uns, Herr Jesus Christ (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	02:45
05	GL 505	Wir sind nur Gast auf Erden (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	03:08
06	GL 509	Nun sich das Herz von allem löste (Vorspiel: Franz Leinhäuser (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	02:10
07	GL 510	O Welt, ich muss dich lassen (Vorspiel: Franz Leinhäuser (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	02:33

Kyrie

08	GL 163.8	Herr Jesus, auferstanden (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	01:18
-----------	----------	---	-------

Antwortpsalm

09	GL 371	Der Herr ist mein Hirt mit Ps 23 (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes; Psalmverse: P. Norbert Weber (VBzGL, S. 130))	03:10
10	GL 840	Der Herr ist mein Licht und mein Heil mit Psalm 27 (Vorspiel: Claus Kuhn (BU 2744); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes; Scholasatz der Psalmverse: Robert Pernpeintner (VS 4044))	02:42
11	GL 877	Wer an mich glaubt mit Ps 91 (Vorspiel: Claus Kuhn (BU 2744); Orgelbegleitsatz: Robert Pernpeintner (VS 4044), Scholasatz der Psalmverse: Robert Pernpeintner (VS 4044))	03:14

Ruf vor dem Evangelium

12	GL 629.5	Christus Sieger (Vorspiel: Franz Leinhäuser (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes)	01:11
-----------	----------	--	-------

Gabenbereitung

13	GL 847	Meine Zeit steht in deinen Händen (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnnes; Scholasatz: Herrmann Grollman (VS 4044))	04:51
14	GL 853	Gott hat ein Wort für dich (Vorspiel: Claus Kuhn (BU 2744); Orgelbegleitsatz: Claus Kuhn)	01:33
15	GL 367	Jesus, dir leb ich (Vorspiel: Stephan Thinnnes nach Orgelbegleitsatz R. Pernpeintner; Schola- und Orgelbegleitsatz: Robert Pernpeintner; Notenquelle: www.kirchenmusik.bistum-passau.de , Download Noten Chor, ChBl 565)	01:58

16		So nimm denn meine Hände (Text: Julie von Haußmann (1826-1901); Melodie: Friedrich Silcher (1789-1860); Satz: Max Fuger (1907-1983), dreistimmig arr. von Robert Pernpeintner; Notenquelle: www.kirchenmusik.bistum-passau.de, Download Noten Chor, ChBl 566)	02:54
-----------	--	---	-------

Sanctus

17	GL 199	Heilig ist Gott in Herrlichkeit (Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes)	00:44
18	GL 388	Heilig, heilig, heilig (Orgelbegleitsatz: Franz Schubert)	01:28

Agnus Dei

19	GL 202	O du Lamm Gottes (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes)	01:31
20	GL 208	Christe, du Lamm Gottes (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes)	01:30

Danklied

21	GL 500	Nun lässest du, o Herr (Vorspiel: Franz Leinhäuser (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes)	03:28
22	GL 502	Näher, mein Gott, zu dir (Vorspiel: Lowell Mason (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes)	03:13
23	GL 514	Lux aeterna	01:00
24	GL 842	Du kannst nicht tiefer fallen (Vorspiel: Otto Dienel (BU 2744); Orgelbegleitsatz und Scholasatz: P. Norbert Weber (VS 4044))	02:24
25	GL 336	Jesus lebt (Vorspiel: Franz Leinhäuser (BA 11227); Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes)	03:07
26	GL 666.4	Salve, Regina	01:49

Zur Verabschiedung, Prozession oder Beisetzung

27	GL 515	Zum Paradies mögen Engel dich geleiten (siehe auch: PaMa, S. 41)	00:48
28		Ich bin die Auferstehung und das Leben (PaMa, S. 56)	00:30
29	GL 518	Beim Herrn ist Barmherzigkeit mit Ps 130 (Vorspiel und Orgelbegleitsatz: Stephan Thinnes; Notenquelle Psalm: PaMa, S. 63f.)	03:35

Weitere Instrumentalmusik

30	Trompete und Orgel: J. Sebastian Bach (1685–1750): Air (arr. von Lani Smith; Notenquelle: de haske 970920)		03:48
31	Trompete und Orgel: J. Sebastian Bach (1685–1750): „Bist du bei mir“ (arr. von Lani Smith; Notenquelle: imslp.org)		03:16

Publikationsabkürzungen:

BA 11227	Franz Leinhäuser, Intonationen zum Gotteslob für Orgel und andere Tasteninstrumente, Bärenreiter-Verlag, Kassel 2016
BU 2744	Christian Müller (Hg.), Intonationen zum Orgelbuch für den Gotteslobeigenteil des Bistums Passau, Butz-Verlag, Bonn 2016
PaMa	Bistum Passau (Hg.), Die kirchliche Begräbnisfeier. Passauer Manuale, Bischöfliches Seelsorgeamt, Passau 2013
VBzGL	Robert Pernpeintner (Hg.), Vorsängerbuch zum Gotteslob für das Bistum Passau, Referat Kirchenmusik, Passau 2013
VS 4044	Claus Kuhn und Marius Schwemmer (Hgg.), Chorsätze zum Gotteslob. Diözesaneigenteil Passau. Für Oberstimmenchor, Strube Verlag, München 2019 (VS 4044)

Beim Bezug dieser Publikationen ist der Domladen Passau gerne behilflich.

(Domplatz 7 · 94032 Passau · Tel. 0851 393-5174 · bestellung.domladen@bistum-passau.de · www.bistum-passau.de/domladen)

Ausführende:

Schola des Referats Kirchenmusik (Gerhard Berger, Maximilian Jäger, Robert Pernpeintner (Ltg.), Marius Schwemmer), Michael Beck (Trompete), Stephan Thinnies (Orgel)

Tontechnik:

Maximilian Maier (audiomax Tonstudio)

Die Orgel der Andreaskapelle Passau

Orgelbau Eisenbarth 1984/85 – Orgelgehäuse: Franz und Leopold Hafner

I. Manual C-g³

Prinzipal 8'
Corno dolce 8'
Voce umana

Oktave 4'
Flautino 2'
Terz 1 3/5' ab f
Mixture 4f. 1 1/3'

II. Manual C-g³

Copula 8'
Flauto 4'
Prinzipal 2'

Quint 1 1/3'
Sedecima 1'
Violoncello 16'
Tremulant

Pedal C-f¹

Subbaß 16'
Grobgedackt 8'
Prinzipal 4'

Fagott 8'

Koppeln: II/I, I/P, II/P

Stimmung: Valotti