

Wer glaubt ist nie allein



BISTUM PASSAU
KIRCHENMUSIK

GOTTESLOB

Diözese Passau

DAS GOTTESLOB

Rollenbuch der Gemeinde für den Gottesdienst

Ein Überblick über die musikalisch-
liturgischen Begleitpublikationen
zum Gotteslob 2013.

1. Begleitpublikationen des Referats Kirchenmusik im Bischöflichen Ordinariat Passau

Gotteslob im Internet

Liedsuche

<https://itunes.apple.com/de/app/liedfinder-gotteslob/id786343578?mt=8>

(Liedfinder-App der (Erz-)Diözesen Hamburg/Hildesheim/Osnabrück)

- ➔ Suchmöglichkeit nach Liednummern im Gotteslob –
ausgehend von Stichworten aller Art – auch mit dem Eigenteil Passau

Gedruckte Arbeitsmaterialien und -hilfen

Themenschlüssel

Xavier Moll (Hg.):

Gotteslob – Themenschlüssel. Ausgabe Bistum Passau
Deutsches Liturgisches Institut Trier, Amt für Kirchenmusik der Diözese
Rottenburg-Stuttgart und dem Bistum Passau, Trier 2017

Liedvorschläge

Marius Schwemmer (Hg.):

Liedvorschläge aus dem Gotteslob für die Messfeiern an Sonn- und Festtagen
aller drei Lesejahre sowie an Festen und Gedenktagen im Kirchenjahr
für das Bistum Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2019

„Zum Schall der Trompeten und Hörner, jauchzt vor dem Herrn, dem König!“

Kirchenmusikalische Arbeitshilfe für kirchliche Bläsergruppen
Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau ²2014

„Der Herr krönt das Jahr mit seinem Segen.“

Kirchenmusikalische Arbeitshilfe für die Messfeier am Erntedankfest
Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau ²2014

„Misericordias Domini in aeternum cantabo.“

Kirchenmusikalische Arbeitshilfe zum Jahr der Barmherzigkeit
Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2015

„Ich bin getauft und Gott geweiht.“

Kirchenmusikalische Arbeitshilfe für die Tauffeiern
Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2015

„Herr vor Dein Antlitz treten zwei.“

Kirchenmusikalische Arbeitshilfe für Trauungsgottesdienste
Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau ³2015

Liedpredigten

Marius Schwemmer (Hg.):

„Singt dem Herrn ein neues Lied.“

Neue Lieder im Passauer Eigenteil des neuen Gotteslobs
Referat Kirchenmusik im Bischöflichen Seelsorgeamt Passau, Passau 2013

- ➔ Liedpredigten zu den neuen Liedern im Passauer Eigenteil

Orgel

Christian Müller (Hg.):

Orgelbuch zum Gotteslob. Eigenteil Diözese Passau
Musikverlag Dr. J. Butz, Bonn 2013

Marius Schwemmer (Hg.):

Bonus-Orgelheft zum Gotteslob. Diözesaneigenteil Passau
Bischöfliches Seelsorgeamt/Referat Kirchenmusik, Passau 2014

Bläser

Michael Beck (Hg.):

Bläserbuch zum Gotteslob. Diözesaneigenteil Passau
Strube Verlag, München 2013 (VS 2370)

Kantoren

Robert Pernpeintner (Hg.):

Vorsängerbuch zum Gottselob für das Bistum Passau
Referat Kirchenmusik im Bischöflichen Seelsorgeamt, Passau 2013

Chor

Marius Schwemmer (Hg.):

Chorsätze zum Gotteslob. Diözesaneigenteil Passau
Für dreistimmigen gemischten Chor. Strube Verlag, München 2014 (VS 6751)

Chorsätze zum Gotteslob. Diözesaneigenteil Passau

Für vierstimmigen gemischten Chor. Strube Verlag, München 2014 (VS 6781)

Claus Kuhn und Marius Schwemmer (Hgg.):

Chorsätze zum Gotteslob. Diözesaneigenteil Passau
Für Oberstimmenchor. Strube Verlag, München 2019 (VS 4044)

Kinderchor

Marius Schwemmer (Hg.):

„Fröhlich bin ich, Herr, in dir.“

Passauer Kinder- und Jugendchorheft zum Gotteslob

Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2015

Zusammenstellungen zur Tagzeitenliturgie

Vesper vom 4. Sonntag der Osterzeit

(Weltgebetstag um geistliche Berufe)

Diözesanstelle für Berufungspastoral, Passau 2016

„Gegrüßet seist du!“

Marienvesper in der Osterzeit

Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2017

Zweite Vesper am Hochfest Mariä Aufnahme in den Himmel

Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau ²2018

„Das Kreuz ist mein Buch.“

Hl. Bruder Konrad-Vesper in der Osterzeit

Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2018

„Jauchzet, ihr Lieder!“

Cäcilienvesper. (Gemeindeheft und Heft für mehrstimmige Männerschola)

Bischöfliches Seelsorgeamt Passau/Referat Kirchenmusik, Passau 2018

„Ad Completorium – Die Komplet.“

Das kirchliche Abendgebet in Latein und Deutsch

Referat Kirchenmusik des Bistums Passau, Passau ²2019

„Bote der Barmherzigkeit.“

Nikolausvesper

Referat Kirchenmusik des Bistums Passau, Passau 2019

„Der du die Zeit in Händen hast.“

Abendlob zur Jahreswende

Referat Kirchenmusik des Bistums Passau, Passau 2019

Weitere thematisch bzw. liturgisch zusammen gestellte Einzel- ausgaben in Vorbereitung

- ➔ Liedkommentare zum Eigenteil (entstehungs- und rezeptionsgeschichtliche, theologische und musikalische Erschließung)
- ➔ Gitarrenbuch zum Eigenteil
- ➔ BläserprozeSSIONALE

2. Auswahl überdiözesaner musikalisch-liturgischer Begleitpublikationen und Arbeitshilfen

Gotteslob im Internet

Gotteslobausgaben für Menschen mit Sehbehinderung

<http://dli.institute/wp/gotteslob-fuer-menschen-mit-einer-sehbehinderung/?pof=1>

- ➔ Auf dieser Seite finden sich die Ausgaben des Gotteslob für Menschen mit Sehbehinderung.

Video/Audioaufnahmen von Gotteslobliedern

<http://gotteslob.katholisch.de/> (Katholische Kirche in Deutschland)

- ➔ Hier sind Videos (Audioaufnahmen) einzelner Lieder und Gesänge des Stammteils zugänglich. Im Deutschen Liturgischen Institut wurden diese Aufnahmen mit einer leichteren Zugänglichkeit (Liste) bearbeitet:

<http://dli.institute/wp/aufnahmen-der-lieder-aus-dem-stammteil/> bzw. über die URL:
<http://bit.ly/2nd2zzf>

Zentraler Informationsbereich

<http://www.gotteslob.liturgie.de/> (Deutsches Liturgisches Institut Trier)

- ➔ Über diesen Link öffnet sich der zentrale Informationsbereich zum Gotteslob – klar strukturiert und stets aktualisiert. Wer immer sich über Hilfen und Erschließungen, Korrekturen und Literatur informieren will – hier ist der zentrale Ausgangspunkt. Hierüber erreicht man auch die – durchaus unterschiedlichen – Gotteslob-Schwerpunkte in den einzelnen (Erz-)Diözesen.

Hilfen für Gottesdienstvorbereitung

<http://www.gotteslob.org/> (Web-App des Carus Verlag, Stuttgart)

- ➔ Diese Web-App kann auf mobilen Endgeräten sowie am heimischen Rechner genutzt werden und bietet Hilfen bei der musikalischen Vorbereitung von Gottesdiensten und Messfeiern mit Verweisen auf derzeit rund 2.500 Chor- und 1.300 Orgelsätze zu Liedern aus dem Gotteslob.

Gedruckte Arbeitsmaterialien und -hilfen zum Gotteslob

Orgel

Katholische Bibelanstalt Stuttgart (Hgg.):
Orgelbuch zum Gotteslob. Ausgabe für den Stammteil
3 Bände, Stuttgart 2014

Bläser

Thomas Drescher, Stefan Glaser u. a. (Hgg.):
Bläserbuch zum Gotteslob.

Vorspiele und Begleitsätze zu Liedern des neuen Gotteslob. Partitur in C
Bärenreiter-Verlag, Kassel 2014 (BA 11218-00)

- ➔ Neben der Partitur gibt es Einzelstimmen zu sämtlichen einschlägigen Blechblasinstrumenten sowie verschiedenen Stimmungen. Der Schwierigkeitsgrad entspricht den Gegebenheiten in den Gemeinden.
- ➔ Neben der Partitur in C gibt es auch eine Partitur in B.
Bärenreiter-Verlag, Kassel 2014 (BA 11218-01)

Beim Bezug der Arbeitsmaterialien und -hilfen ist Ihnen der Domladen sehr gerne behilflich:



BISTUM PASSAU
DOMLADEN UND
MEDIOTHEK

Domplatz 7 · 94032 Passau
Bestellhotline: 0851-393 5171
bestellung.domladen@bistum-passau.de
www.domladen.bistum-passau.de

IMPRESSUM

Herausgeber	Diözese Passau Domplatz 7 • 94032 Passau www.bistum-passau.de
Zusammenstellung	KMD Marius Schwemmer
Redaktion	Magdalena Lohr
Korrektorat	Ingrid Kuhn
Layout	Kommunikationsdesign Bistum Passau 2/2020

