

# Palmsonntag - Zur Palmweihe

Für fünf Stimmen mit Bläser

Michael Preatorius  
(1571 - 1626)

**zügige Halbe**

SOPRAN  
MEZZOSOPRAN

*ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na dem Soh - ne Da -

ALT

*ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na dem Soh - ne Da -

TENOR  
BASS

5

6

7

8

vids! *ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na, dem Soh - ne

vids! *ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na, dem Soh - ne

9

10

11

12

Da - vids! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

Da - vids! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

13 14 *mf* 15 16

Na - men des Her - ren! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

Na - men des Her - ren! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

Na - men des Her - ren! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

17 18 19 20 *cresc.* 21 22

Na - men des Her - ren! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

Na - men des Her - ren! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

Na - men des Her - ren! Ge - lo - bet sei, der da kommt im

23 24 *dim.* 25

*f* Na - men des Her - ren!

*f* Na - men des Her - ren!

*f* Na - men des Her - ren!

26 27 28 29

*ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na in der Hö - he.

*ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na in der Hö - he.

*ff* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na in der Hö - he.