NUN DANKET ALL

Satz für 3 und 4 gemischte Stimmen

T: Paul Gerhard, 1647
M: Johann Crüger, 1648
S: J. M. Mosler

1. Nun danket all und bringet Ehr, ihr Menschen in der Welt, dem
   dessen Lob der Engel Heer im Himmels stets vermeldet.

2. Er - mun - tert euch und singt mit Schall, Gott, unserm höch -

3. Er - ge - be uns ein fröh - lich Herz, er - fri - sche Geist

4. Frie - den,
   ge - be Glück zu unserm Tun und Heil zu allem Stand.

2. Er - mun - tert euch und singt mit Schall, und singt mit Schall, Gott, unserm

3. Er - ge - be uns ein fröh - lich Herz, ein fröh - lich Herz, er - fri - sche

4. Glück,
   Heil !

2. Er - mun - tert euch und singt mit

3. Er - ge - be uns ein fröh - lich
2. sten Gut, Gott, un-sern höch-sten Gut,
der sei-ne Wun-
der
3. und Sinn, er-fri-sche Geist und Sinn,
und werf all Angst,

2. höchsten Gut, Gott, un-sern höch-sten Gut, der sei-ne Wun-
der
3. Geist und Sinn, er-fri-sche Geist und Sinn, und werf all Angst, und werf all Angst,

2. Schall, Gott, un-sern höch-sten Gut,
3. Herz, er-fri-sche Geist und Sinn

2. -- der ü-ber-all und gro-ße Ding-e tut, und gro-ße Ding-e tut.
3. Furcht, Sorg und Schmerz in Meeres-tie-fen hin, in Meeres-tie-fen hin.

2. der ü-ber-all und gro-ße Ding-e tut, und gro-ße Ding-e tut,
3. Furcht, Sorg und Schmerz in Meeres-tie-fen hin, in Meeres-tie-fen hin.

2. der sei-ne Wun-der ü-ber-all und gro-ße Ding-e tut.
3. und werf all Angst, Furcht, Sorg und Schmerz.

KANON

Zu 3 Stimmen in der
Unterquart und Untertonkave

Wer darf dich nen-nen, wer dich prei-sen, o Herr, wer darf dich

nen-nen, wer dich prei-sen, Herr, und dich lo-ben mein Gott, mein

(Gott)

Bischöfliches Seelsorgeamt Passau